

CEYLON

INDIE ROCK / CHANSON



CEYLON COMPOSE UNE MUSIQUE INSTINCTIVE ET ÉNERGIQUE SUR LAQUELLE LES MOTS FUSENT AU RYTHME DES CORDES, PERCUSSIONS ET AUTRES OISEAUX.

AURÉOLÉ(E)S D'UNE VIBRANTE SYNERGIE DE GROUPE, IELS S'AVENTURENT DANS DES PAYSAGES COSMOPOLITES, ENTRE INDIE ROCK ET CHANSON.

LORSQU'ON OBSERVE CEYLON, ON PENSE AU LYRISME DE RADIOHEAD, AU FRANC-PARLER DE BONNIE BANANE OU À LA SENSUALITÉ DE FLAVIEN BERGER.



CEYLON

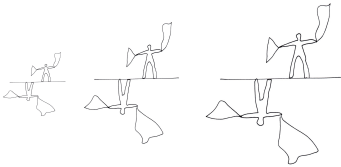
POURQUOI ?



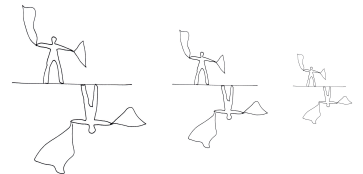
DEPUIS LEUR PREMIÈRE COLLABORATION AU FESTIVAL D'AVIGNON, LOUISE (CHANT) ET TRISTAN (CHANT-GUITARE) CONSTRUISENT LEUR LIGNE D'ESPACE-TEMPS ENTRE INDIE ROCK ET CHANSON. IELS LEADENT CEYLON MAIS SE TRANSFORMENT EN QUINTET SUR SCÈNE ET EN STUDIO AVEC L'ARRIVÉE DE PIERRE-JEAN (BASSE), SACHA (BATTERIE) ET CHRISTOPHER (GUITARE-SAMPLEUR).

CEYLON AIME VOYAGER INLASSABLEMENT À TRAVERS DES UNIVERS MUSICAUX ÉCLECTIQUES LAISSANT PLACE À LA RÊVERIE DE L'AUDITEUR / AUDITRICE. LA CONSTRUCTION D'UN MORCEAU N'A AUCUNE LIMITE. LES REFRAINS REVIENNENT PERPÉTUELLEMENT PAR SURPRISE POUR PONCTUER LA MUSIQUE D'ENVOLÉES POÉTIQUES.

DEPUIS 2020, IELS TRAVAILLENT AVEC LA PHOTOGRAPHE ET RÉALISATRICE HELLENA BURCHARD (CAMÉLIA JORDANA, THÉRAPIE TAXI . . .). ENSEMBLE, IELS CONSTRUISENT L'UNIVERS VISUEL DU PROJET AVEC DES CLIPS COMME DES TABLEAUX VIVANTS INSPIRÉS DU MONDE DU THÉÂTRE ET DU CINÉMA.



[CLIPS ET LIVES DE CEYLON C'EST ICI](#)





CEYLON

IELS ONT DIT QUE



les Inrockuptibles

« NOUS VOILÀ REVENUS À CETTE ÉPOQUE BÉNIE OÙ LES MUSICIENS, LIBRES ET HEUREUX, LAISSAIENT LEUR MUSIQUE S'ÉTIRER, S'AVENTURER, SE DISTORDRE, SANS JAMAIS SE POSER LA QUESTION DU FORMAT. CE JEUNE QUINTET RANIME AVEC BRIO UN ROCK PSYCHÉ CHANTÉ EN FRANÇAIS ET EN ANGLAIS, INSPIRÉ ET INSPIRANT, RÉFÉRENCÉ MAIS LIBRE ET MODERNE AVANT TOUT. PLUS CEYLON, PLUS C'EST BON. »

« UNE POÉSIE DÉBRIDÉE, ACCOMPAGNÉE PAR UN ROCK QUI INVITE À LA TRANSE. LES FRONTIÈRES RYTHMIQUES, HARMONIQUES ET TEMPORELLES SONT VOLONTAIREMENT ROMPUES. »

franceinfo

ROCK & FOLK

« CEYLON EST UN GROUPE FRANÇAIS QUI NE SAIT PAS CE QUE LE MOT FRONTIÈRE VEUT DIRE. IL SE BALLADE ENTRE ROCK PSYCHÉ, ELECTRO, GARAGE, POP, AFRO, METAL ET JAZZ »

« LOUISE ET TRISTAN, LES DEUX TÊTES PENSANTES DE CE PROJET VAPOREUX, DÉLIVRENT UNE ODE POÉTIQUE PARFAITE. »

RollingStone

ANOUS PARIS

« LA FOUGUE INTERSIDÉRALE DE CEYLON NOUS MET QUANT À ELLE DES ÉTOILES PLEIN LES YEUX. »

« BIENVENUE EN TRANSE. LES EXALTANTS MORCEAUX DE PLUS DE DIX MINUTES DE CE QUINTET, QUI SE MOQUE BIEN DES FORMATS ET DES FIGURES IMPOSÉES, S'ÉTIRENT COMME DES ODYSSEES COSMIQUES. CEYLON C'EST LONG, ET C'EST BEAU. »

**TRANS
MUSIC
REN
NES
ALES**



[CLIQUER ICI POUR VOIR UN PASSAGE LIVE](#)

[OU ALORS ICI POUR ÉCOUTER UN EXTRAIT](#)

